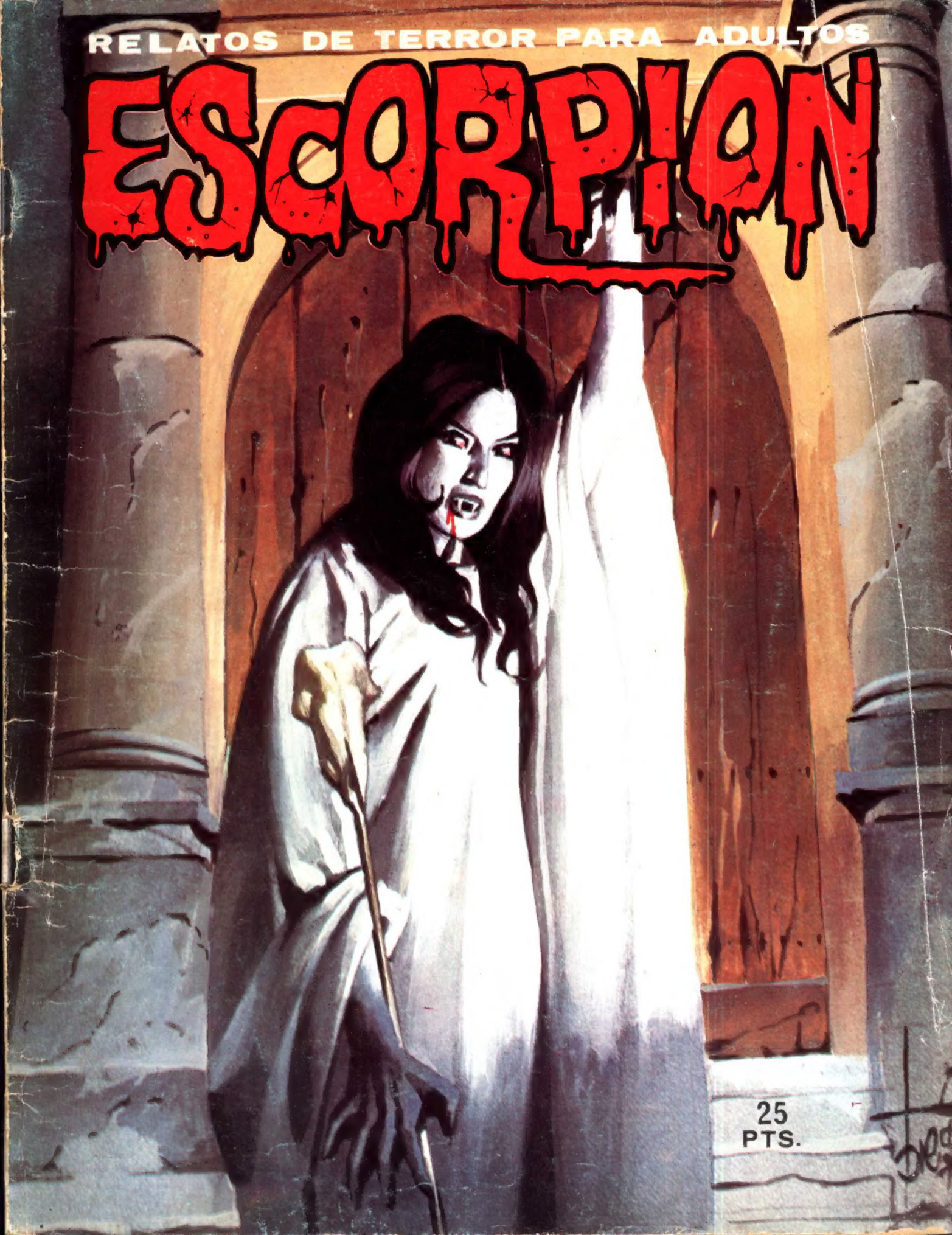
RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

ESCORPION



25
PTS.

ESCORPION

Editorial
VILMAR
Luis Sagnier, 31
BARCELONA (16)

Dep. Leg. Dep.Legal B.2569-1973

N.º 4

Printed in Spain
Impreso en España

Resumen:

pag. 2. FECUNDANDO
» 10. DULCE ODIO
» 17. BESTIA INSACIABLE
» 29. LA CUEVA
» 44. MATALO
» 55. OJOS DEL DIABLO

ESCORPION

Portada : BREA.

FECUNDANDO EL ESPACIO

TODO HABÍA SIDO PREVISTO EN AQUELLA EXPLORACIÓN ESPACIAL.
TODO, MENOS LO QUE NO PUEDE PREDECIR EL HOMBRE: LA EVOLUCIÓN DE LOS INFINITOS MUNDOS SIDERALES QUE SE FORMAN, ESTALLAN O SE DESINTEGRAN SEGÚN LEYES SUPREMAS DE LA ARMONÍA INCOMPRENSIBLE DE LA MATERIA.
MATERIA EN CONSTANTE EVOLUCIÓN...

GUIÓN: FLORES-LÁZARO
DIBUJOS: V. CEBOLLO

LA TERRIBLE VERDAD ESTABA ANTE SUS OJOS Y ERA PRECISO CAMBIAR TODO EL PROGRAMA.

¡CIELOS, GARY! ¡SE DESINTEGRÓ!

¡PRONTO, LISA! ¡DEBEMOS SALIR DE LA ONDA EXPLOSIVA!

SE MIRARON FIJAMENTE: SABIAN QUE HABIAN SIDO ENVIADOS PARA FECUNDAR ENTRE LOS DOS AQUEL REMOTO PLANETA, EN EL QUE YA JAMAS ALENTARIA LA VIDA...

¿QUÉ HACEMOS AHORA, GARY?

¡REGRESAR! ¡NO QUEDA ALTERNATIVA!

EL MENSAJE A LA TIERRA NO FUE DE TRIUNFO, SINO DE FRACASO...

bip-bip-bip-bip.....

EL INSONDABLE ESPACIO INTERESTELAR DEBIA SER NUEVAMENTE CRUZADO. LA RAZA HUMANA NO SE PODIA PROPAGAR, FUERA DE SU INSIGNIFICANTE PLANETA.

LA HIBERNACIÓN ERA NECESARIA. EL CUERPO HUMANO DEBIA GANAR LA BATALLA AL TIEMPO. ALETARGADA LA VIDA NO SE GASTA...

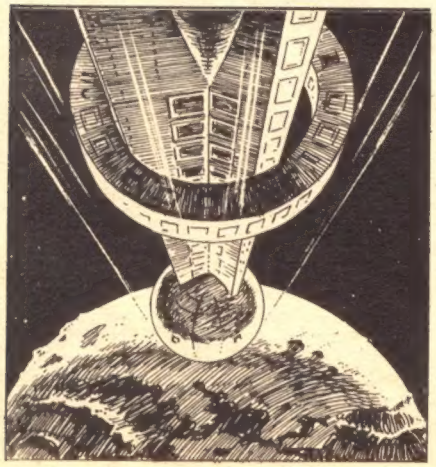
DESCANSA, LISA. LOS "RELAIS" NOS DESPERTARÁN A SU HORA.

¡OH, GARY!... ¡ES COMO MORIR... VIVIENDO!

SÍ: MUERTE EN VIDA. SÓLO LA TÉCNICA DE LOS INSTRUMENTOS FUNCIONANDO. LA CIBERNÉTICA SUPLANTANDO AL CEREBRO HUMANO.

EL SUEÑO BAJO CERO...

HASTA QUE UN CUERPO ERRANTE EN EL ESPACIO ATRAJO, CON EL PODER GRAVITACIONAL DE SU MASA, A LOS VIAJEROS DORMIDOS...



VIENTOS CAPRICHOSOS FUERON RECUBRIENDO DE POLVO LA NAVE.
EL SOPLO DE VIDA ALETARGADO EN SU INTERIOR, QUEDARÍA PARA SIEMPRE SEPULTADO.

¿ACASO NO ERA TAMBIÉN AQUEL UN MUNDO DORMIDO?
¿UN MUNDO MUERTO...?

¡NO LO ERA!
"ALGO" OBSERVABA EN EL EXTERIOR...

LAS CÉLULAS ELECTRÓNICAS SE DISPARARON, Y GARY GLEN FUE RETORNANDO A LA VIDA.
AUNQUE IGNORANDO EN QUE MUNDO ESTABAN AHORA.

AYUDÓ A SU ORGANISMO CON UN ESTIMULANTE Y MIRÓ FIJAMENTE A LA MUJER.
SÍ: LISA ERA EL MAYOR ESTÍMULO PARA LA VIDA.

¡QUÉ HERMOSA ES! ARDO EN DESEOS DE VOLVER A HABLAR CON ELLA!

¡ARRIBA, LISA! HEMOS DE AVERIGUAR DÓNDE ESTAMOS. LOS INSTRUMENTOS INDICAN QUE LA ASTRONAVE ESTÁ MEDIO SEPULTADA.

¡HACE UN CALOR INSOPORTABLE! ¿CÓMO PUEDES SEGUIR CON ESAS PRENDAS PERSUARIZADAS?

¡ATREVIDO! ¿PRETENDES QUE ME DESNUDE?

¡ES INÚTIL! ¡IMPOSIBLE DESPEGAR!
SI NO PODEMOS REGRESAR... ¿POR QUE NO FECUNDAR EN ESTE PLANETA? EL PROGRAMA DICE QUE YO DEBO GESTAR Y TÚ VELAR POR MI...
¡Y ME GUSTA EL PROGRAMA!
¡POR FAVOR, GARY!
¡NO SEAS NIÑA! ANTES DEBEMOS AVERIGUAR DONDE ESTAMOS.
¿NIÑA?... ¿NO SOY TODA UNA MUJER?
¡Y MUY HERMOSA! ¡VOLVERÉ!
Cebolla '73
¡AHÍ ESTÁ LA LUZ! ¡DEBO SALIR A EXPLORAR!
¿ME OYES, LISA? ¡ESTAMOS EN UN MUNDO MARAVILLOSO!
5

LO ERA: CON VEGETACIÓN EXTRAÑA, PERO EXHUBERANTE...
SI HAY PLANTAS, DEBE HABER ATMÓSFERA... ¡Y QUIZÁ VIDA ORGÁNICA!

Si: VIDA ORGÁNICA... ¡Y BIEN CONSTITUIDA!
¡QUÉ ANIMAL MÁS EXTRAÑO! PERO PARECE UN MACHO CUBIERTO DE ESCAMAS...

SINTIÓ TEMOR: PERO ENTREMEZCLADO CON EL INSTINTO DE CURIOSIDAD DE LAS HEMBRAS...
DEBO AVISAR A MIS HERMANAS. LO QUE HOY HEMOS CAZADO NO VALE NI LA MITAD QUE ESE... ¡ES UN MACHO HERMOSO!

¡QUIETAS! ENCONTRÉ OTRO MEJOR. ¡VENID TODAS!
¿QUÉ?...
¿DÓNDE?
6
Ceboll 73

¡ALLÍ! ¡LE HAREMOS NUESTRO!

MIENTRAS...

¡NO SALGAS, LISA! ¡ESTE MUNDO ESTÁ HABITADO POR SERES SIMIESCOS! ¡UNO SE DISPONE A ATACARME!

¡UF! ME HIZO PERDER MIS RAYOS PARALIZANTES...
¡AAAGG!

DEBO PARALIZAR SU CENTRO NERVIOSO... O ESTOY PERDIDO.

(SEGUIRÁ EN EL EPISODIO PRÓXIMO.)

EL ODIO
IGNACIO CALVET
"LA SEVERIDAD ENGENDRA EL MIEDO, LA ASPEREZA EL ODIO"
FRANCIS BACON
EN TODAS LAS ÉPOCAS HA HABIDO HOMBRES FRUSTADOS. MUCHOS SE RESIGNAN, PERO HAY SIEMPRE ALGUNO QUE JUEGA CON SU ODIO...
GUIÓN: BUENO
DIBUJOS: IGNACIO CALVET
RÓTULOS: R.A. VICTORIA
1

HASTA EL EXTREMO DE HACER UN JUEGO DE SU VIOLENCIA...
SÍ... ESTÁ DORMIDA
EL CHASQUIDO DEL LÁTIGO SOBRE LA BELLA BESTIA QUEBRÓ EL SILENCIO DEL LUGAR.
UN ODIO INFINITO TANTO O MÁS QUE SU AGRESOR SE REFLEJÓ EN AQUELLOS VIDRIOS NATURALES. SÓLO UNA DÉCIMA DE SEGUNDO BASTÓ PARA PONER EN FUNCIONAMIENTO SU PODEROSA MUSCULATURA...
¡SLASS!!
¡AURRG!

¿TE SIENTES FRUSTADA, VERDAD? ¡JA, JA, JA...!

SÍ... AQUEL ERA EL JUEGO DEL EX-SACERDOTE NOFRITY, HOMBRE DE CONFIANZA DEL FARAÓN HASCHEP, PERO QUE SUS ENEMIGOS LE HABÍA ASEDIADO EN LA CORTE DE TAL MANERA QUE EL FARAÓN LO DESTITUYÓ.

DESTERRADO EN AQUELLA MANSIÓN, SU FRUSTACIÓN FUÉ CRECIENDO AÑO TRAS AÑO Y CON ELLA SU ODIO.

SOLO AQUEL JUEGO CRUEL, FRÍO CALCULADO, LE DABA ÁNIMOS PARA REVITALIZARSE. POR ESO DIARIAMENTE, DESDE HACÍA LARGO TIEMPO PROVOCABA A LA BESTIA, QUE INDEFENSA, ALBERGABA EN SUS ENTRAÑAS UN HORROR SIN LIMITES CONTRA SU VERDUGO.

¡HASTA MAÑANA, QUERIDA... INTENTARÉ GOLPEARTE AÚN MÁS FUERTE! ¡JA, JA... JA...!

RUSTAN, UN JOVEN ESCLAVO, ERA EL ENCARGADO DE CUIDAR LA PANTERA.

¿TE HACE DAÑO, VERDAD? YO SOLO PUEDO CUIDARTE... NO TENGO CADENAS PERO SOY TAN ESCLAVO COMO TÚ. MÁS PUES YO SOY UN HOMBRE

AL DIA SIGUIENTE, NOFRITY RECIBIÓ UNA VISITA DE ANTIGUOS AMIGOS...
¡POR EL BUEY APIS QUE ME QUEJÉ AL FARAÓN DE TU DESTITUCIÓN, PERO ELLOS DOMINAN A NUESTRO HATSHEP...
SABES QUE SIEMPRE ESTUVIMOS A TU LADO PERO NADA PUDIMOS HACER
NO IMPORTA, YA... SOY VIEJO, SIN FUERZAS...
PERO... ¿QUÉ HACES? ¿EN QUÉ TE ENTRETIENES? SABEMOS QUE NO PUEDES SALIR DE AQUÍ, AUNQUE TE CEDIERON VARIOS ESCLAVOS Y TODO LO QUE TU QUISIERAS...
SÍ... ME DIERON TODO LO QUE PEDÍ... PERO OS VOY A DECIR UNA COSA. LO QUE MÁS ME CONSUELA ES UN JUEGO...
¿UN JUEGO...? ¿ALGUNA ESCLAVA?
NO... VAIS EQUIVOCADOS... ES UNA PANTERA...
¡¡¡UNA PANTERA!!! CARAMBA... ¿DOMESTICADA, QUIZAS?
NO. TODO LO CONTRARIO. ME ODIA A MUERTE. ES TAN PÉRFIDA Y CRUEL COMO YO. HE PASADO TODA MI FRUSTACIÓN A ELLA. HA SIDO MI VENGANZA... AL ATARDECER ANTES DE MARCHAROS OS MOSTRARÉ MI JUEGO

AL ATARDECER DE AQUEL DÍA...
SEGUIDME... SIN HACER RUIDO...
HE AQUÍ MI JUEGO
TENGO CALCULADA LA DISTANCIA DE LA CADENA, ASÍ QUE NO TEMER LA PROVOCACIÓN. QUEDAROS AQUÍ TRAS LA COLUMNA...
Y AQUEL SÁDICO, SE DISPUSO A REPETIR EL CRUEL JUEGO. ESTABA ANSIOSO, GOZOSO, PUES ESTA VEZ, TENÍA ADMIRADORES...

¡BIEN FUERTE MALDITA!

¡SLASS!

UN LATIGAZO TEMIBLE, FUERTE, PUES NO HAY FUERZA MÁS TERRIBLE QUE LA DEL DÉBIL, RESTALLÓ EN LA DESCARNADA PIEL DE LA PANTERA.

¡ARG...!

PERO ESTA VEZ EL JUEGO IBA A ACABAR DIFERENTE. LA SAETA NEGRA, CATAPULTADA, FUÉ A CLAVARSE EN EL CUELLO DE SU ...

...AGRESOR. NO TUVO TIEMPO DE ENTENDER QUÉ HABÍA PASADO. EL TRIUNFO DEFINITIVO LO TUVO LA MUERTE.

¿PERO... QUÉ JUEGO ES ESTE...?

¡LO ESTÁ DESTROZANDO!

Y ALLÍ, DELANTE DE UNOS OJOS INCRÉDULOS Y ATERRORIZADOS, EL SACERDOTE FUÉ VÍCTIMA DE LO QUE HABÍA CRIADO. PAGÓ CON SU VIDA EL ODIO CONTENIDO DURANTE TANTOS AÑOS.

IGNACIO CALVET
¡CALMA, CALMA, QUIETA!
MÁS TARDE...
ERA UN MAL JUEGO... ALGÚN DIA HUBIERA SUCEDIDO.
SI, ALARDEABA DE TENER EL RIESGO CALCULADO. EN FIN ÉL SE LO HA BUSCADO
AQUELLA NOCHE...
POR FIN TE HAS VENGADO, AMIGA. ÉL HABÍA MEDIDO LA DISTANCIA, PERO NO CONTÓ CONMIGO... YO ALARGUÉ LA CADENA, LO ODIABA TANTO COMO TÚ
PENSABA SOLTARTE, PERO LA GUARDIA HUBIESE SOSPECHADO DE MI, QUE SOY TU GUARDIÁN. NOS HUBIERAN LIQUIDADO A LOS DOS. ¿HA SIDO MEJOR ASÍ, VERDAD?
FIN

BESTIA INSACIABLE

COMO LAS HUESTES DE UR-KAI-BA-SAL, EL PODEROSO REY DE UR, HABIAN SUFRIDO UNA DERROTA, IBA A CELEBRARSE UN SACRIFICIO
TODA LA CORTE DE UR RODEABA A SU SEÑOR.
SENESET SABE ELEGIR BIEN A SUS VICTIMAS ¿QUIEN ES ELLA?
LA HIJA DEL MAGO CLITOR. SE DICE QUE ESTABA DESTINADA A ESPOSA DE UN REY.

¿LA HIJA DE CLITOR? ¿DÓNDE ESTÁ ÉL?
EL MAGO CLITOR SE HALLABA ENTRE LA MUCHEDUMBRE. Y SU MENTE FORMULABA UN CONJURO.
¡SERÁS MALDITO, SENESET, POR TODA LA ETERNIDAD! ¡LA IRA DE ISTHAR CAERÁ SOBRE TI, SI SACRIFICAS A MI HIJA! ¡OH, ESTARTÉ, OH, LIBDIS, OH, KIRTÉ, DESVIAD SU DAGA!
PERO EL CONJURO DE CLITOR NO PARECE ALCANZAR AL SUMO SACERDOTE, PORQUE LA DAGA SAGRADA ESTÁ A PUNTO DE ABATIRSE SOBRE EL CORAZÓN DE NASIA.
¡ESTA ES TU OFRENDA, OH, MOLOCH! ¡LÍBRANOS DE TUS DESTRUCTIVAS IRAS!
3

EN MEDIO DE LA GENERAL ESPECTACIÓN, SENESET DEJÓ CAER SU PUÑAL.
HECHO EL SACRIFICIO, DOS SIERVOS ARROJARON A NASIA EN LAS ENTRAÑAS LLAMEANTES DE MOLOCH.
DESPUÉS EL SUMO SACERDOTE ENTREGABA EL PUÑAL SAGRADO A SU REY, DÁNDOLE EL TESTIMONIO DE LOS DIOSES.
TUS TROPAS VENCERÁN A LOS ENEMIGOS... PERO ENVÍA MÁS SOLDADOS QUE LA VEZ ANTERIOR
ASÍ LO HARÉ
¡LAS LLAMAS DESTRUIRÍAN EL CADÁVER DE LA JOVEN NASIA! ¡EL SACRIFICIO ESTABA CONSUMADO!

¿POR QUÉ HAS ELEGIDO A NASIA, LA HIJA DEL MAGO CLITOR?
ES BELLA ENTRE LAS BELLAS, TU ESPOSA DAIKLA, ME LO SUGIRIÓ
TEME VER A NASIA OCUPAR SU PUESTO. PERO LA MAGIA DE CLITOR, ES FUERTE. ESTOY PREOCUPADO
NASIA, LA "SACRIFICADA", ABRIÓ LOS OJOS Y SE ENCONTRÓ EN UN LUGAR EXTRAÑO.
¿DÓNDE ME ENCUENTRO? ¿QUÉ ME HA OCURRIDO?
NADA TEMAS, NASIA. ESTÁS PROTEGIDA POR MOLOCH
5

¿POR QUÉ CREEN QUE HE MUERTO?
NOS ENCONTRAMOS EN UNA CÁMARA SECRETA, DENTRO DE LA ESTATUA DE MOLOCH. EL PUEBLO CREE QUE HAS MUERTO, NASIA
SENESET HA FINGIDO TU SACRIFICIO EN EL ARA DE MOLOCH. TODOS CREEN HABER VISTO TU MUERTE, INCLUSO MI PADRE.
¿TU PADRE? ¿QUIÉN ERES, PUES Y POR QUÉ TE OCULTAS AQUÍ?
SOY UN MUERTO, NASIA... ¡COMO TÚ! MI NOMBRE ES ASURBAIM
6

¡ASUR-BAIM ERA EL PRIMOGÉNITO DE UR-KAI-BA-SAL! ¡SU MADRASTA LOGRÓ HACERLE SACRIFICAR!
DAIKLA, DIJO A MI PADRE QUE YO PRETENDIA ARREBATARLE EL TRONO DE UR. POR ESO ME SACRIFICARON. PERO SENESET NOS PROTEGE.
NADIE PUEDE ENTRAR AQUI. EL SECRETO DE MOLOCH PERTENECE AL SUMO SACERDOTE. AQUI DISPONEMOS DE UN SEGURO REFUGIO.
ENTONCES, ¿MI SACRIFICIO HA SIDO UNA COMEDIA? ¿PODRÉ SALIR ALGUNA VEZ?
EN PALACIO LA AMBICIOSA DAIKLA, INVOCABA A LOS PODERES OCULTOS...
¡M'MON: QUIERO SER LA DUEÑA DE TODA LA TIERRA, DOMINAR HOMBRES Y BESTIAS! ¡POR ESO HE DE LIBRARME HASTA DE UR-KAI-BA-SAL!
7

HOY HE PROBADO AL SUMO SACERDOTE Y ME HA OBEDECIDO, SACRIFICANDO A NASIA, LA HIJA DEL MAGO CLITOR. SÓLO TENGO QUE DAR LA ORDEN Y MORIRÁ UR-KAI-BA-SAL, COMO MURIÓ ASUR-BAIM.
HE SIDO ELEGIDA PORTI PARA GOBERNAR SOBRE MARES DE SANGRE ¿PARA QUE ESPERAR TANTO? SENESET ME OBEDECE Y TAMBIÉN EL GENERAL KRUM.
SENESET DESEA VERTE, MI SEÑORA
HAZLE PASAR, VAMA. LE ESPERO
NI SIQUIERA EL MAGO CLITOR PUEDE OPONERSE CON SU MAGIA

SE HAN CUMPLIDO TODOS TUS DESEOS. NASIA NO SE CASARÁ CON EL REY DE UR.
GRACIAS, SENESET. NO TE ARREPENTIRÁS JAMÁS DE HABERME SERVIDO. TENDRÁS TODO EL PODER ESPIRITUAL DE MI REINO
QUIERO QUE ENVENENES A MI ESPOSO EL REY. LUEGO, YO GOBERNARÉ EN SU LUGAR... ¡Y SERÉ LA DUEÑA ABSOLUTA DE TODO!

PERO LA INTRIGANTE CONSORTE IGNORABA QUE EL REY DE UR SE HALLABA CERCA, ESCUCHANDO.
SI NO LO OIGO JAMÁS LO HUBIERA CREIDO.
9

UR-KAI-BA-SAL NO ESTABA SOLO. EL GENERAL KRUM, SU HOMBRE DE MAYOR CONFIANZA, LE ACOMPAÑABA.

SENESET TENIA RAZÓN, SEÑOR. DÉJAME ACABAR CON ESA BRUJA MALDITA.

NO ESPERA QUIERO CONOCER SUS PLANES

ME PROPONGO ACABAR CON TODOS LOS HOMBRES, SENESET. MI REINO SERÁ SOLO DE MUJERES, ¿COMPRENDES?

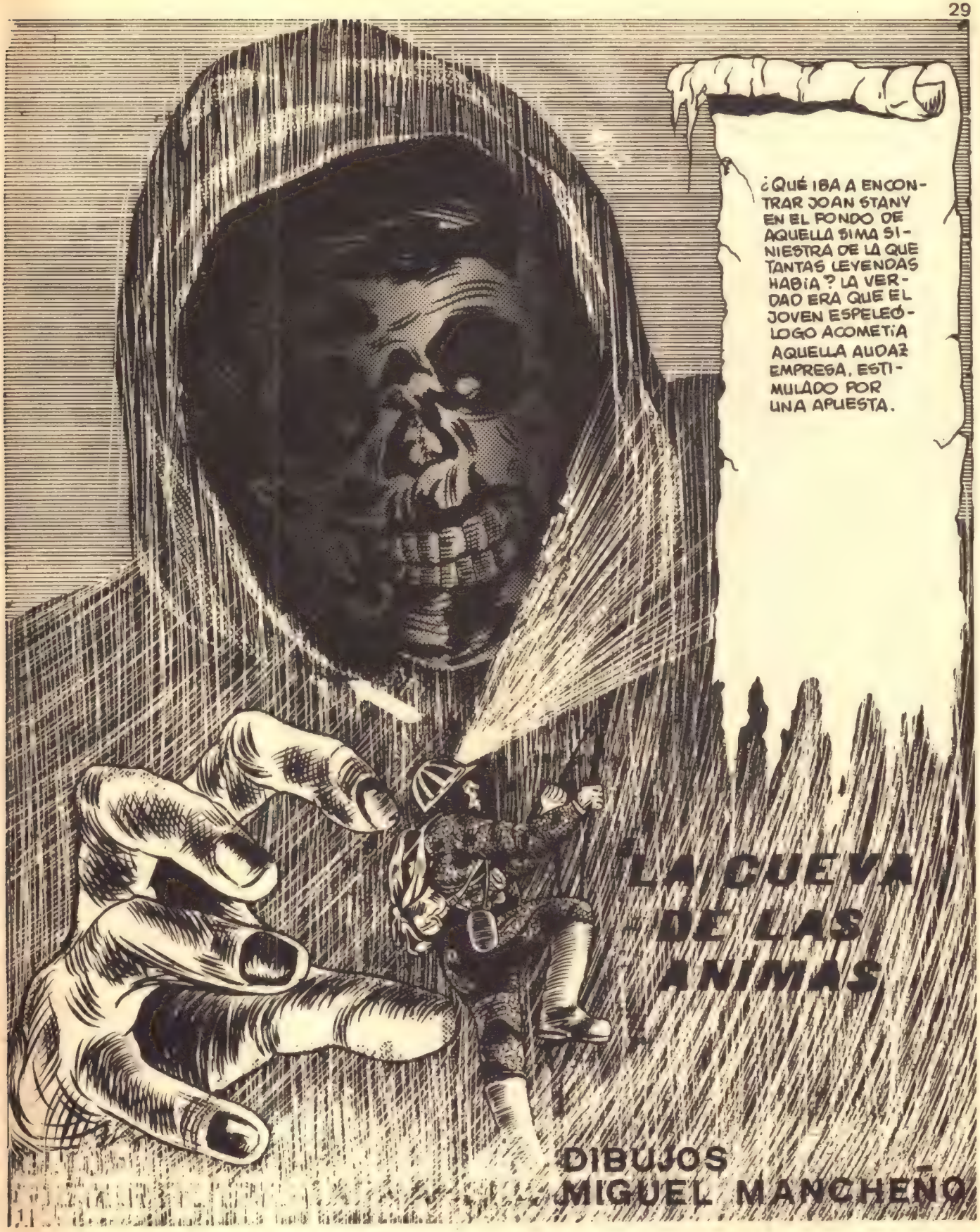
¿Y YO? ¿SERÉ UNA EXCEPCIÓN, VERDAD?

SÍ, POR SUPUESTO. TÚ SERÁS MI JEFE ESPIRITUAL, EL SANTO INVIOLABLE. ¡PERO A LOS DEMÁS HOMBRES LOS ENFRENTARÉ EN UNA GUERRA ANIQUILADORA!

UR-KAI-BA-SAL NO PUDO SEGUIR ESCUCHANDO. LA IRA LE CEGÓ.
¡MÁTALA, KRUM! ¡DESTRUYE A ESA VÍBORA!
¡ES LA HORA DE LA JUSTICIA!
¿QUÉ ES ESTO? ¿ME ESPIABAS, UR-KAI-BA-SAL?
LA SENTENCIA SE CUMPLIÓ EN EL ACTO. LA MANO DEL GENERAL KRUM, CURTIDA EN CIEN COMBATES, NO VACILÓ...
¡MUERE ARPIA, HIJA DE SATANÁS!

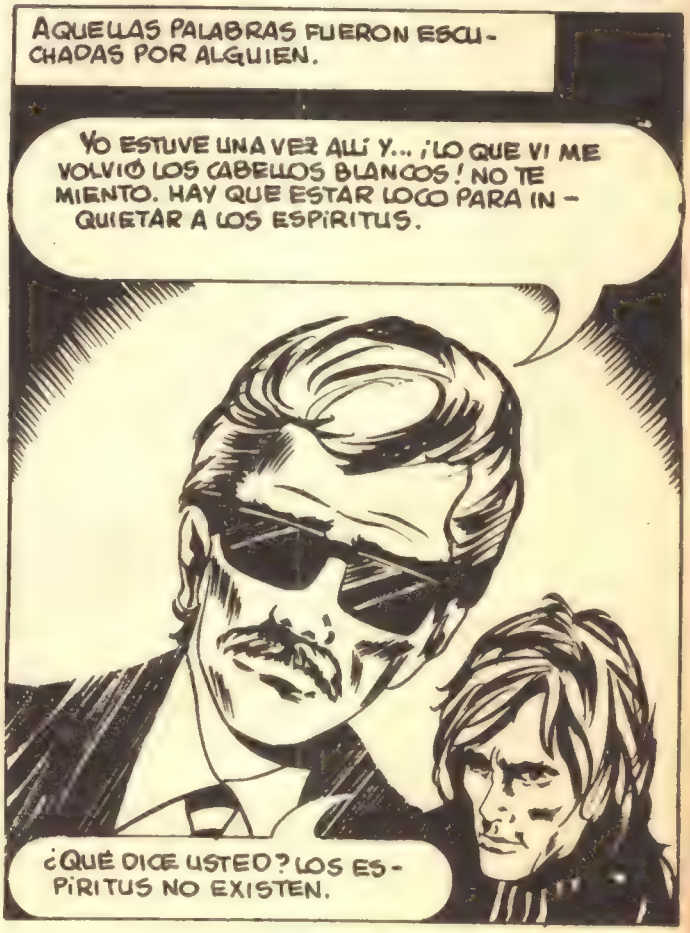
HE SIDO CIEGO Y SORDO, SENESET. ESTA MUJER NOS HABRIA MATADO A TODOS
ESTUVO A PUNTO DE HACERLO. PERO YO TE SOY FIEL. SÓLO QUISE SABER HASTA DÓNDE ERA CAPAZ DE ODIAR

POR SUERTE, MI PUÑAL NO MATA, SINO QUE SÓLO MANCHA. SOY DISCÍPULO DEL MAGO CLITOR A QUIEN AMO Y RESPETO. POR ÉL SALVÉ A TU HIJO ASUR-BAIM, AL QUE GUARDO EN LUGAR SECRETO... Y SÓLO TE PIDO QUE SE CASE CON NASIA, PARA QUE SE CUMPLA LA PROFECÍA
FIN
DEDICADO POR ELDIBUJATE PARA TAVO. MELERO AND 'PAPI


¿QUÉ IBA A ENCONTRAR JOAN STANY EN EL FONDO DE AQUELLA SIMA SINIESTRA DE LA QUE TANTAS LEYENDAS HABÍA? LA VERDAD ERA QUE EL JOVEN ESPELEÓLOGO ACOMETÍA AQUELLA AUDAZ EMPRESA, ESTIMULADO POR UNA APUESTA.
LA CUEVA DE LAS ANIMAS
DIBUJOS MIGUEL MANCHEÑO

LA APUESTA SURGIÓ EN UN CENTRO EXCURSIONISTA.
¿TE ATREVERÍAS, JOAN?
¿LA CUEVA DE LAS ÁNIMAS? NO, NO HE BAJADO?

NO TENGO MIEDO A NADA NI A NADIE. PARA MÍ, UNA SIMA ES COMO OTRA. SÓLO ME PREOCUPAN LAS DIFICULTADES TÉCNICAS.
2


AQUELLAS PALABRAS FUERON ESCUCHADAS POR ALGUIEN.
YO ESTUVE UNA VEZ ALLÍ Y... ¡LO QUE VI ME VOLVIÓ LOS CABELLOS BLANCOS! NO TE MIENTO. HAY QUE ESTAR LOCO PARA INQUIETAR A LOS ESPÍRITUS.
¿QUÉ DICE USTED? LOS ESPÍRITUS NO EXISTEN.

LA APUESTA SE CRUZÓ EN AQUEL INSTANTE.

TE APUESTO DIEZ MIL PESETAS A QUE NO BAJAS A LA CUEVA DE LAS ÁNIMAS Y PERMANECES ALLÍ UNA NOCHE DE PLENILUNIO... ¡UNA NOCHE ENTERA EN EL FONDO DE LA SIMA!

JOAN STANY TENÍA FAMA DE VALIENTE Y NO SE ARREDRÓ.

¡CLARO QUE BAJO! ¡ACEPTO LA APUESTA!

¡ASÍ SE HABLA, JOAN!

CONVENIDA LA APUESTA, JOAN STANY SE DIRIGIÓ A LAS INMEDIACIONES DEL SINIESTRO AGUJERO, ACOMPAÑADO DE UNA AMIGA.

YO ESTARÉ AQUÍ, JOAN. FRANK DIJO QUE VENDRÍA AL ANOCHECER.

QUE VENGA. YO ESTARÉ ABAJO. SALDRÉ MAÑANA A LAS SIETE. NO TE PREOCUPES, Y NOS GASTAREMOS JUNTOS LAS DIEZ MIL PESETAS.

POSTER

ESCORPION

AL ATARDECER, CUANDO TODO ESTABA PREPARADO.

NO SERÁ NECESARIO, ISA. ADIÓS Y NO TE PREOCUPES.

SI ALGO OCURRE, UTILIZA LA RADIO.

INMEDIATAMENTE, JOAN STANY SE METIÓ EN EL AGUJERO SINIESTRO.

NO TENGO MIEDO, ISA... ¡LO QUE NOS VAMOS A DIVERTIR CON EL DINERO DE FRANK!

PRONTO, LA OSCURIDAD ENVOLVIÓ AL ESPELEÓLOGO. LOS MURCIÉLAGOS, HABITUALES MORADORES DE AQUELLOS LUGARES, HICIERON SU APARICIÓN.

¡BAH, UN MURCIÉLAGO! ESOS SON LOS ESPÍRITUS QUE ASUSTAN A FRANK!

FUE UN DESCENSO IRREGULAR. HABÍAN GALERÍAS, GRUTAS, RECODOS. JOAN ESTABA HABITUADO A TALES LUGARES.

DESDE LUEGO, NO SOY EL PRIMERO QUE HA PISADO AQUÍ. ¿DÓNDE ESTARÁ LO QUE TANTO ASUSTÓ A FRANK?

HABÍA UN DÉDALO DE GRUTAS Y PASOS ANGOSTOS. DE PRONTO, LA LÁMPARA DE SU CASCO DESCUBRIÓ ALGO SINIESTRO.

¡VAYA, LO QUE FALTABA! ESTO YA NO ME GUSTA. ¿QUIÉN PUDO SER ESTE INFELIZ?

EL MACABRO HALLAZGO DEBIÓ CAUSAR IMPRESIÓN EN EL JOVEN, AUNQUE NO QUISO ADMITIRLO.

BUENO, UN ESQUELETO. ALGUIEN DEBIÓ MORIR AQUÍ. ¿Y QUÉ? ¿VOY A ECHARME A TEMBLAR POR ESTO?

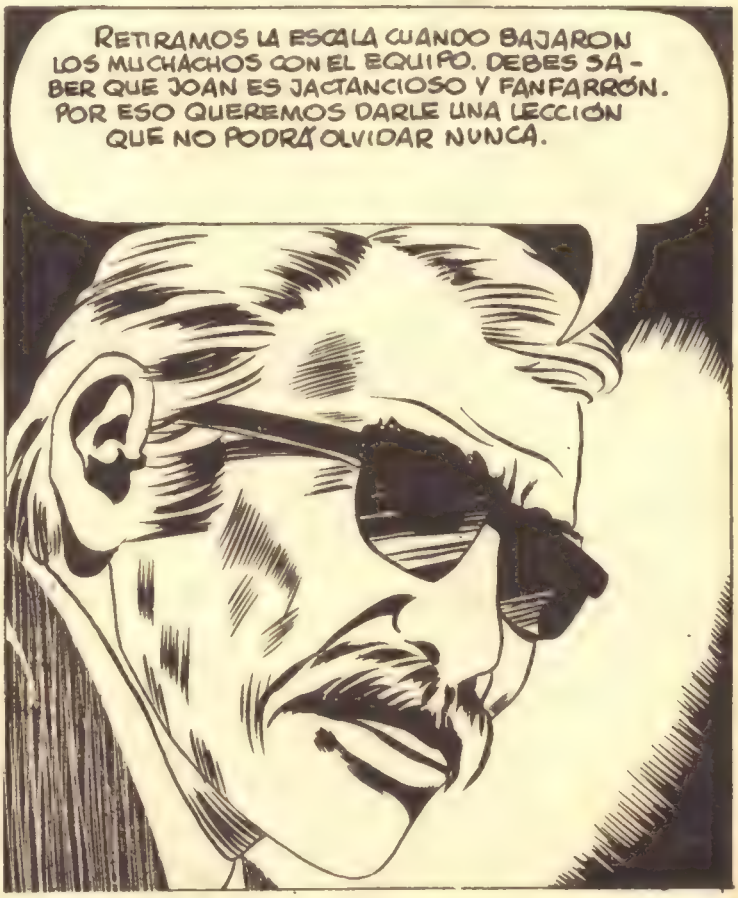
DE PRONTO, TUVO LA IMPRESION DE NO HALLARSE SOLO.
¿QUÉ ES... ESTO? ¿QUIEN HAY AHI? ¡NO, NO! ¡NO PUEDE SER! ¿QUÉ BROMA ES ÉSTA?
DE LAS TINIEBLAS SURGIÓ ALGO ESPECTRAL.
NO ES UNA BROMA, HOMBRE. ESTÁS EN EL UMBRAL DEL REINO DE LA MUERTE. LOS QUE LLEGAN HASTA AQUÍ YA NO PUEDEN RETROCEDER.
A OSCURIDAD PARECIÓ DISIPARSE... Y UNAS ANOS SURGIERON EN TORNO A ÉL.
¡JA, JA, JA! ¡VAS A QUEDARTE PARA SIEMPRE AQUÍ!

EL MIEDO SE CONVIRTIÓ EN TERROR...
¡EL PÁNICO DEMENCIAL, EN LOCURA!
EL PAROXISMO LE SACUDIÓ.
¡NOOOo!
¡FUERA DE AQUI!
¡MARCHAOS!
7

EN MEDIO DE SU LOCURA ALUCINANTE, JOAN ECHÓ A CORRER, HUYENDO.
Noooo
LOS TERRORES DEL JOVEN ESPELEÓLOGO NO HABÍAN CONCLUIDO. PERDIÓ LA NOCIÓN DE LA REALIDAD Y PRONTO NO SUPO DÓNDE SE ENCONTRABA.
Y PARA COLMO DE DESDICHAS, DE REPENTE LE FALTÓ EL SUELO Y SE PRECIPITÓ POR UNA GRIETA.
AAAAAA

AFUERA DE LA CUEVA, ISA, LA AMIGA DE JOAN, VIO LLEGAR A FRANK, EL OTRO APOSTANTE.
¿DÓNDE ESTÁ STANY?
YA HACE UN LARGO RATO QUE BAJÓ. ESTÁ DISPUESTO A GANAR LA APUESTA.

DEBO CONFESARTE ALGO, ISA. JOAN STANY NO ESTÁ SOLO AHÍ ABAJO. HAY UNOS CUANTOS AMIGOS DEL CENTRO EXCURSIONISTA.
¿CÓMO? ¡NO HABÍA NINGUNA ESCALA CUANDO LLEGAMOS!


RETIRAMOS LA ESCALA CUANDO BAJARON LOS MUCHACHOS CON EL EQUIPO. DEBES SABER QUE JOAN ES JACTANCIOSO Y FANFARRÓN. POR ESO QUEREMOS DARLE UNA LECCIÓN QUE NO PODRÁ OLVIDAR NUNCA.

STANY NECESITA ESA LECCIÓN. YO NO TENGO INCONVENIENTE EN PAGAR LA APUESTA, PERO LOS CHICOS LE DARÁN UN SUSTO QUE NO OLVIDARÁ FÁCILMENTE.
MM 2515
¡ESO ES JUGAR SUCIO!

SI LE DAMOS UN BUEN ESCARMIENTO, DEJARÁ DE TOMARSE LAS COSAS A LA LIGERA. NECESITA UN POCO DE SENSATEZ. ADEMÁS, LOS MUCHACHOS NO LLEVARÁN LA COSA MUY LEJOS. VOY A LLAMARLES.
MM 2515

UTILIZANDO UN TRANSMISOR, FRANK HABLÓ CON SUS AMIGOS.
JAIME, ¿ME OYES? ¿CÓMO ESTÁN LOS ESPÍRITUS?
HAY DIFICULTADES, FRANK. SE VOLVIÓ COMO LOCO. AHORA LE HEMOS PERDIDO DE VISTA. ESPERO QUE PODAMOS ENCONTRARLE PRONTO.

ABAJO, EN LA GRUTA, LOS BROMISTAN ENCONTRARON A JOAN.
¿CÓMO ESTÁS, JOAN? NO TEMAS. SÓLO QUERÍAMOS DARTE UNA LECCIÓN.
FUE IDEA DE FRANK. TODO HA SIDO UNA BROMA.
¿EH, CÓMO?
JOAN SE HABÍA LESIONADO AL CAER.
¿TE HAS LASTIMADO? NOSOTROS TE AYUDAREMOS A SALIR. NO TE PREOCUPES.
TRANSPORTARON A JOAN HASTA DONDE ESTABA OTRO CONSPIRADOR.
SE HA LASTIMADO LA PIERNA AL CAER, JAIME.
LO SIENTO, JOAN. SÓLO QUERÍAMOS DARTE UN SUSTO. LO IDEÓ FRANK.

PRONTO SE QUITARON LOS DISFRACES, Y AYUDARON TODOS A SACAR A JOAN, QUE NO HABIA DESPEGADO AÚN LOS LABIOS, NI REACCIONADO SIQUIERA.

AL CABO DE ¡MPROBOS ESFUERZOS, JOAN STANY PUDO SER SACADO AL EXTERIOR.

¡SUJETADLE BIEN! ¡TRAEDLE HACIA AQUÍ!

DE PRONTO, JOAN REACCIONÓ BRUTALMENTE, AGARRÁNDOSE A LA GARGANTA DE FRANK.

¡LOS ESPÍRITUS DEL MAL SE HAN APODERADO DE MÍ!

¡NO, JOAN! ¡SUELTA! ¡YO NO QUERÍA...! ¡AAG! ¡SOCORRO!

¡NADIE PUDO SEPARAR LAS MANOS DE JOAN DEL CUELLO DE FRANK! ¡UNA FUERZA SOBRE-HUMANA, PROPIA DE LA LOCURA, LE ANIMA-BA!

¡TENGO QUE MATARTE! ¡MUE-RE, MALDITO! ¡MUERE!

CUANDO LOGRARON SEPARAR A JOAN DE SU VÍCTIMA, NO SIN GRAN ESFUERZO...

¡TODO ESTÁ LLE-NO DE ESPÍRITUS! ¡ME QUIEREN DESTRUIR! ¡HUID DE AQUÍ, FUERA, ESPECTROS!

¡CIELO SAN-TO! ¡FRANK ES-TÁ MUERTO!

LO QUE SUCEDIÓ A CONTINUACIÓN FUE ALGO ATERRADOR E IMPREVISTO. JOAN SE SOLTÓ DE SUS CAMARADAS, Y...

¡LOS ESPÍRITUS ME LLAMAN DESDE EL FONDO!

... ANTES DE QUE NADIE PUDIERA IMPEDIRLO, SE LANZÓ DE CABEZA AL AGUJERO SI-NIESTRO.

FIN

"TEN CUIDADO CON TUS SUEÑOS, SON LAS SIRENAS DE LAS ALMAS. ELLA CANTA, NOS LLAMA, LA SEGUIMOS Y JAMÁS RETORNAMOS."

GUSTAVE FLAUVERT.

1

PARA THOMAS OTWAY, LA NOCHE ERA UNA CONSTANTE PESADILLA. SUEÑOS SEMIREALES DOMINABAN SU ESPÍRITU TORTURÁNDOLE CRUDAMENTE. Y LO PEOR DE TODO ERA LA LLAMADA. MACHACONAMENTE REPETIAN... ¡MÁTALE!... ¡MÁTALE!

EXTRAÑAS CRIATURAS DE ULTRATUMBA LE VISITABAN. DE ROSTROS VERDUSCOS SOBRE UN AMBIENTE PÚRTURA. BRILLABAN LOS OESTELLOS DE SUS ARMAS... ¡ERA LO QUE MÁS LE IMPRESIONABA!... ¡EL REFLEJO DEL ACERO ERA CEGADOR!...

...UN SOPOR TERRIBLE LE INVADIA.

¡MÁTALE!... ¡MÁTALE!...

EN LA CRESTA DEL EXTASIS... EN PLENO VÉRTIGO, SU ÚNICA SALIDA...

¡HA VUELTO A GRITAR!... POBRE... CADA NOCHE LO MISMO.

LLEVAS MESES CON LO MISMO.

BUENO, QUIZÁ SEA DEBIDO A QUE ERES COLECCIONISTA DE ELLAS...

DEBERÍAS IR AL DOCTOR, THOMAS. ¿TE ENCUENTRAS MEJOR?

SÍ... GRACIAS...

ES VERDAD, CREÍA QUE CONSEGUIRÍA DOMINARME, PERO ES SUPERIOR A MÍ... ¡Y SIEMPRE SUEÑO ARMAS BLANCAS!

SÍ... ES UNA CONSTANTE... SOBRE TODO EL MANDATO DE MATAR... TENDRÉ QUE VENDER TODO ESTO. QUIZÁS SEA LA SOLUCIÓN.

OTRA NOCHE... OTRA LOCURA... SOMBRAS, MIEDO, ÉXTASIS, NÁUSEAS...
NO PUEDO CONTINUAR DE ESTE MODO... HE DE ENCONTRAR LA SOLUCIÓN.
ESPANTOSA OBSCURIDAD DEL CIELO Y DEL ALMA...
4

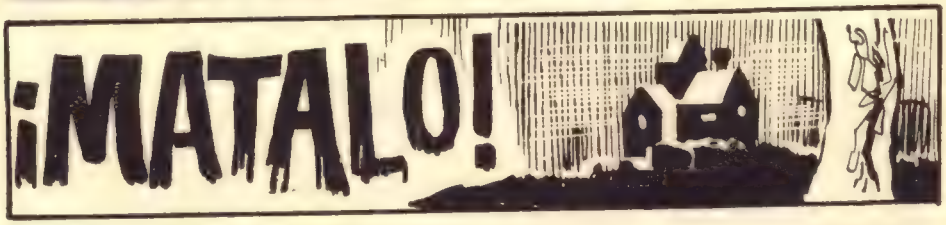
Y LA PROCESIÓN DE MONSTRUOS INTERMINABLE. ATADOS LOS SENTIDOS Y LA RAZÓN. TODAS LAS IMAGENES ERAN LICITAS. ¡PARECIAN LOS SUEÑOS DE UN DEMENTE!

TIJERAS, CUCHILLOS DE COCINA, OBJETOS CORTANTES Y TODA LA COLECCIÓN FUERON EMBALADAS Y ENTERRADAS...

¡TENIA QUE ELIMINAR TODO LO MORTIFERO QUE TENIA A SU ALCANCE INCLUSO LAS ARMAS DE FUEGO!...AQUELLOS SUEÑOS LE OBSESIONABAN.

Y LA LLAMADA DE... ¡MÁTALO! ¿NO LE SUGERIA LA POSIBILIDAD DE MATAR A ALGUIEN? ... ¿UN VECINO? ... ¿UN VIAJERO? ... ¿SU ESPOSA? ¡INCLUSO YA DORMIAN SEPARADOS Y ENCERRADA ELLA BAJO LLAVE!

PERO SU ESPIRITU AÚN ESTABA INTRANQUILO. CON LOS NERVIOS A FLOR DE PIEL, SE DISPUSO IR A LA CAMA...
SU ESPOSA TRATÓ DE TRANQUILIZARLE...



¡MÁTALO!!... ¡MÁTALO!

IMPOSIBLE.

AQUELLA NOCHE Y VARIAS SIGUIENTES EL RIO DE SUEÑOS CONTINUARON SU CURSO... VIOLENTO, CRUEL...

6

PERO UNA NOCHE... LA MÁS CALIENTE DE TODAS EN AQUEL TORRIDO VERANO...

DOS FIGURAS SE ACERCARON SIGILOSAMENTE A LA CASA...

ANDABAN LENTAMENTE... TORVOS, CABIZGAJOS. SUS OJOS NO PARECIAN HUMANOS... ¡ERAN DOS PUÑALES!

A CRISTINA LE COSTABA CONCILIAR EL SUEÑO... EL FRESCO DE LA NOCHE LA AYUDABA ¡ERA TAN DESIERTO EL LUGAR!... PERO ¿ESOS RUIDOS? RAMAS ROTAS... ALGUNA LIEBRE, QUIZÁS...

AQUELLOS OJOS NO ERAN DE LIEBRE... ¡NI SIQUIERA DE UN ÁGUILA!

NO TUVO TIEMPO DE ABRIR LA BOCA. UNA ESPANTOSA MANO LA AMORDAZÓ. ¿QUÉ PRETENDÍAN AQUELLOS HOMBRES? THOMAS, AL RUIDO, ACUDIÓ...

MMM...

¿QUÉ SUCEDE? ¡¿EH?! ¿QUÉ QUIEREN?

SÓLO TU COLECCIÓN DE ARMAS, AMIGO... ¡PRONTO!

"ESTÁN ENTERRADAS... ¿QUERÉIS DINERO? NO TENGO NI UNA SOLA HOJA... ES CIERTO... -BALBUCIÓ THOMAS.

SIN PESTAÑEAR UNO ESCUPIÓ...

THOMAS CREÍA ESTAR SOÑANDO... PERO AQUELLO ERA REALIDAD...

ENSOÑACIONES DIFUSAS SE HICIERON CLARAS... LE ORDENABAN MATAR A LOS LADRONES, PERO... ¿CON QUÉ? TODO LO HABÍA ENTERRADO.

¡MATALO! ¡MATALO!

¡MATALO!

OCURRIÓ MUY RÁPIDO. AQUEL LADRÓN PROPINÓ UNA SALVAJE CUCHILLADA... MORTAL DE NECESIDAD...

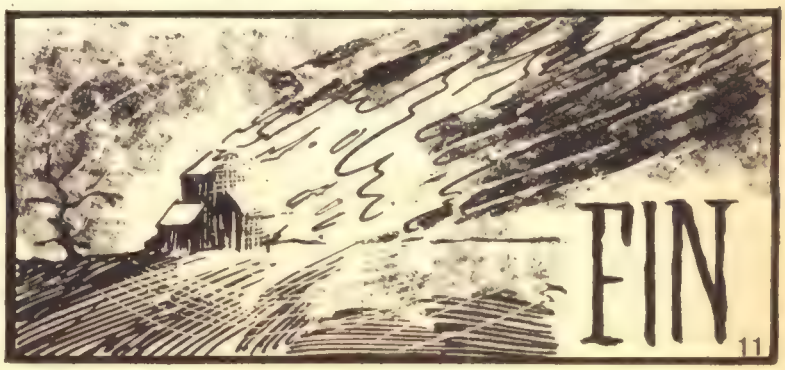
THOMAS, QUE GUARDÓ SUS ARMAS PARA EVITAR ASESINAR, MURIÓ ASESINADO.

¡AGG!

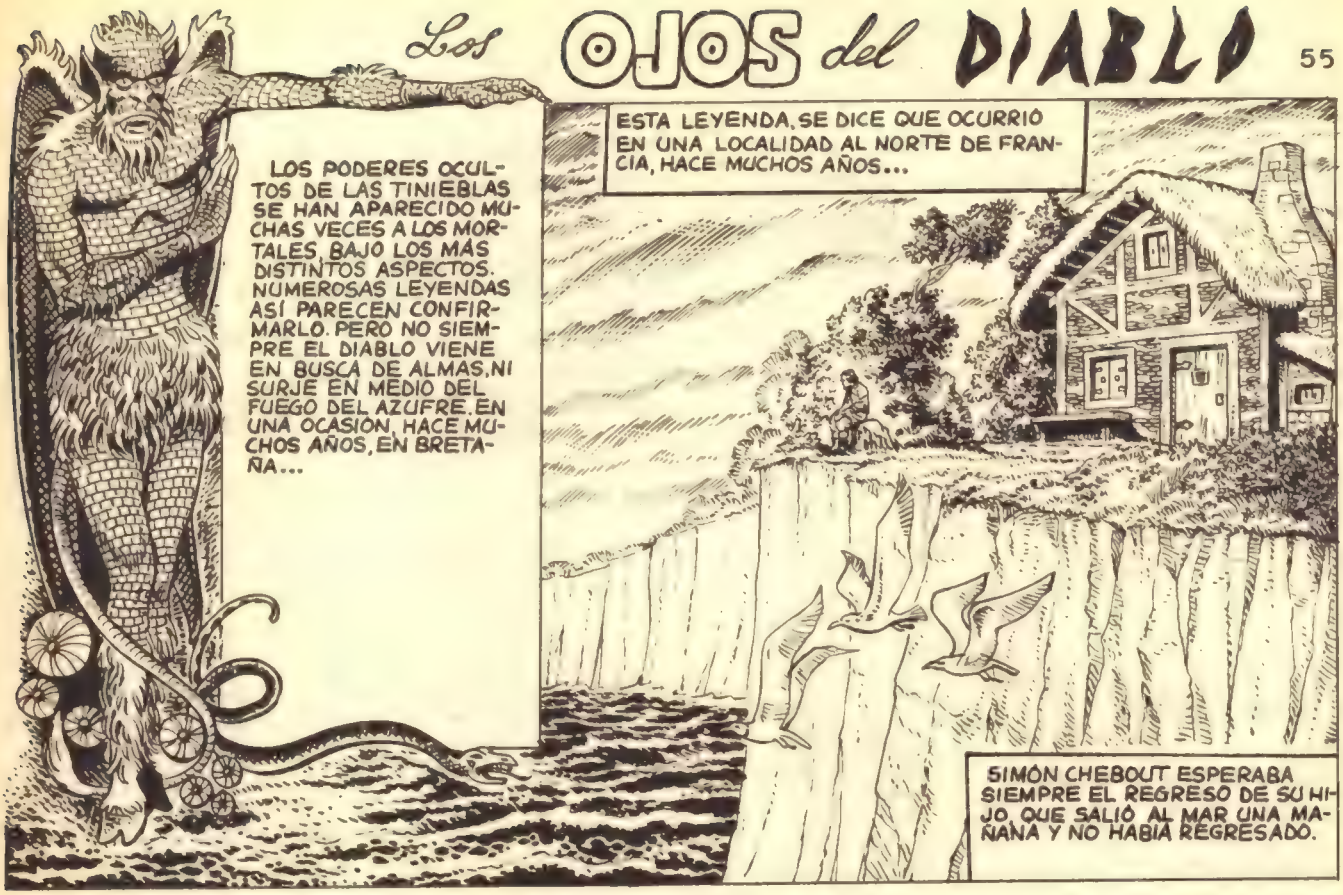
EL SILENCIO Y EL CALOR ERAN DE MUERTE...

... LO PEOR... LA CASA ARDIÓ ELEVANDO AL CIELO SUS SUEÑOS Y SU MUERTE.

TEN CUIDADO CON LOS SUEÑOS... SON SIRENAS... NOS LLAMA... Y JAMÁS RETORNAMOS...



Los OJOS del DIABLO



SIMÓN ENTRÓ EN SU HUMILDE MORADA Y SALIÓ CON EL AGUA.
¡AH, ESTÁ FRESCA! ¡GRACIAS SEÑOR CHEBOUT!
¿EH, CÓMO SABE USTED MI NOMBRE, CAMINANTE?

LA RESPUESTA DE AQUEL EXTRAÑO VIAJERO DEJÓ CONFUSO A SIMÓN.
YO SÉ MUCHAS COSAS. PODRÍA DECIRSE QUE LO SÉ TODO.
¿TODO? ESO ES MUY SINGULAR ¿A QUE NO SABE DÓNDE ESTÁ MI HIJO PIERRE?
SÍ, TAMBIÉN LO SÉ.

¡YO MISMO IRÉ, AUNQUE ESE LUGAR ESTÉ EN EL INFIERNO! ¿CÓMO PUEDO IR HASTA ÉL?

EL HOMBRE SE PUSO EN PIE Y SEÑALÓ EL ANCHO MAR.
SU HIJO PIERRE SE FUE POR ALLÍ. Y PUEDE VOLVER DEL LUGAR EN DONDE SE ENCUENTRA, SI ALGUIEN VA A BUSCARLE.

CON VOZ MUY GRAVE, EL EXTRAÑO CAMINANTE MIRÓ A SIMÓN FIJAMENTE Y LE HABLÓ.
NO ES FÁCIL LLEGAR HASTA ÉL. EL CAMINO ES LARGO Y ESCABROSO. PERO YO TE DARÉ ALGO PARA QUE PUEDAS ENCONTRAR EL CAMINO
2

Y EL HOMBRE SE SACÓ LOS DOS OJOS, CON UN MOVIMIENTO DE SUS PULGARES.

TOMA MIS OJOS, SIMÓN. CON ELLOS VERÁS EL CAMINO QUE LLEVA HASTA DONDE ESTÁ TU HIJO.

¡NO, VETE, SATANÁS! ¡ACABO DE RECONOCERTE! ¡ERES EL REY DE LAS TINIEBLAS!

SIMÓN CHEBOUT NO SUPO LO QUE PASÓ A CONTINUACIÓN. PERCIBIÓ COMO UN MAREO, Y CUANDO SE RECOBRÓ EL VIAJERO HABÍA DESAPARECIDO.

¡CIELO SANTO, AYÚDAME! ¿QUÉ ME PASA EN LOS OJOS? ¡ME ESCUECEN! ¡ESE HOMBRE ME HA QUITADO MIS OJOS Y ME HA PUESTO LOS SUYOS!

AL MIRAR EN DERREDOR, SIMÓN NO VIO NADA DE LO QUE ESTABA ACOSTUMBRADO A VER. TODO ERA DISTINTO, DE OTRA FORMA... ¿O NO SE ENCONTRABA EN ESTE MUNDO?

¡QUÉ EXTRAÑO ES TODO ESTO! ¿DÓNDE ESTOY?

TAMBIÉN ENCONTRÓ SERES HUMANOS... ¡PERO DE UNA BELLEZA MARAVILLOSA!

NO TEMAS, ANCIANO. ACÉRCATE A SADIRA. YO TE HARÉ CONOCER LA MÁS INTENSA DICHA.

¡NO, VETE, DIABLESA! ¡ESTOY BUSCANDO A MI HIJO PIERRE!

AQUELLA INQUIETANTE CRIATURA PARECÍA ESTAR ENTERADA DE TODO.
VE POR ALLÍ, ANCIANO. PRIMERO ENCONTRARÁS EL REINO DE KEMUFER, DONDE MORAN LOS HOMBRES-SAURIOS. TE AMENAZARÁN, PERO PASA ENTRE ELLOS SIN TEMOR. EN TU MIRADA HAY LUZ PARALIZANTE. DESPUÉS ...
PASADO EL REINO PANTANOSO, LLEGARÁS A LAS COLINAS TORTUOSAS, DONDE MORAN LAS ENORMES AVES CONDENADAS. TAMBIÉN TE AMENAZARÁN, PERO NO TE CAUSARÁN DAÑO ALGUNO. DESPRECIALOS A TODOS. LUEGO, ENCONTRARÁS A TU HIJO
PARECÍA NO TENER PÉRDIDA. Y, POR OTRA PARTE, SIMÓN CHEBOUT NO TENÍA MIEDO A NADA, CON TAL DE ENCONTRAR A SU HIJO. AGRADECIDO, SIMÓN SE DESPIDIÓ.
¡ADIOS, SADIRA; GRACIAS POR TODO!
NO ME LAS DES Y SIGUE TU CAMINO. AL FINAL COMPRENDERÁS LA VERDAD.
NO TARDÓ SIMÓN EN ENCONTRAR A LOS SIERVOS DE KEMUFER, CUYA FEROCIDAD PARECÍA ANIQUILADORA.

SIN EMBARGO, UNO DE AQUELLOS MONSTRUOS TRATÓ DE ATACAR A SIMÓN. PERO ÉSTE NO RETROCEDIÓ AHORA, SINO QUE MIRÓ FIJAMENTE A LA BESTIA.
¡AAAAGH!
¡QUITATE DE MI CAMINO, SER INMUNDO!
CONTINUANDO SU MARCHA, SIMÓN NO TARDÓ EN DESCUBRIR EL PALACIO DE KEM-UFER, CUYOS VASALLOS HUÍAN AHORA DE SU DIABÓLICA MIRADA.
DESPUÉS, EL ANCIANO LLEGÓ A LAS COLINAS TORTUOSAS, REINO DE LAS AVES MALDITAS.
¡DEJADME PASAR! ¡VOY A BUSCAR A MI HIJO PIERRE!
5

AQUELLAS MONTAÑAS ERAN UN OBSTÁCULO CASI INSALVABLE. PERO EL VIEJO CHEBOUT NO SE ARREDRÓ ANTE NADA.

¡NADA NI NADIE ME IMPEDIRÁ LLEGAR HASTA MI HIJO!

DE SÚBITO, ALGO INENARRABLE PARECIÓ BROTAR DEL SUELO ANTE SIMÓN.

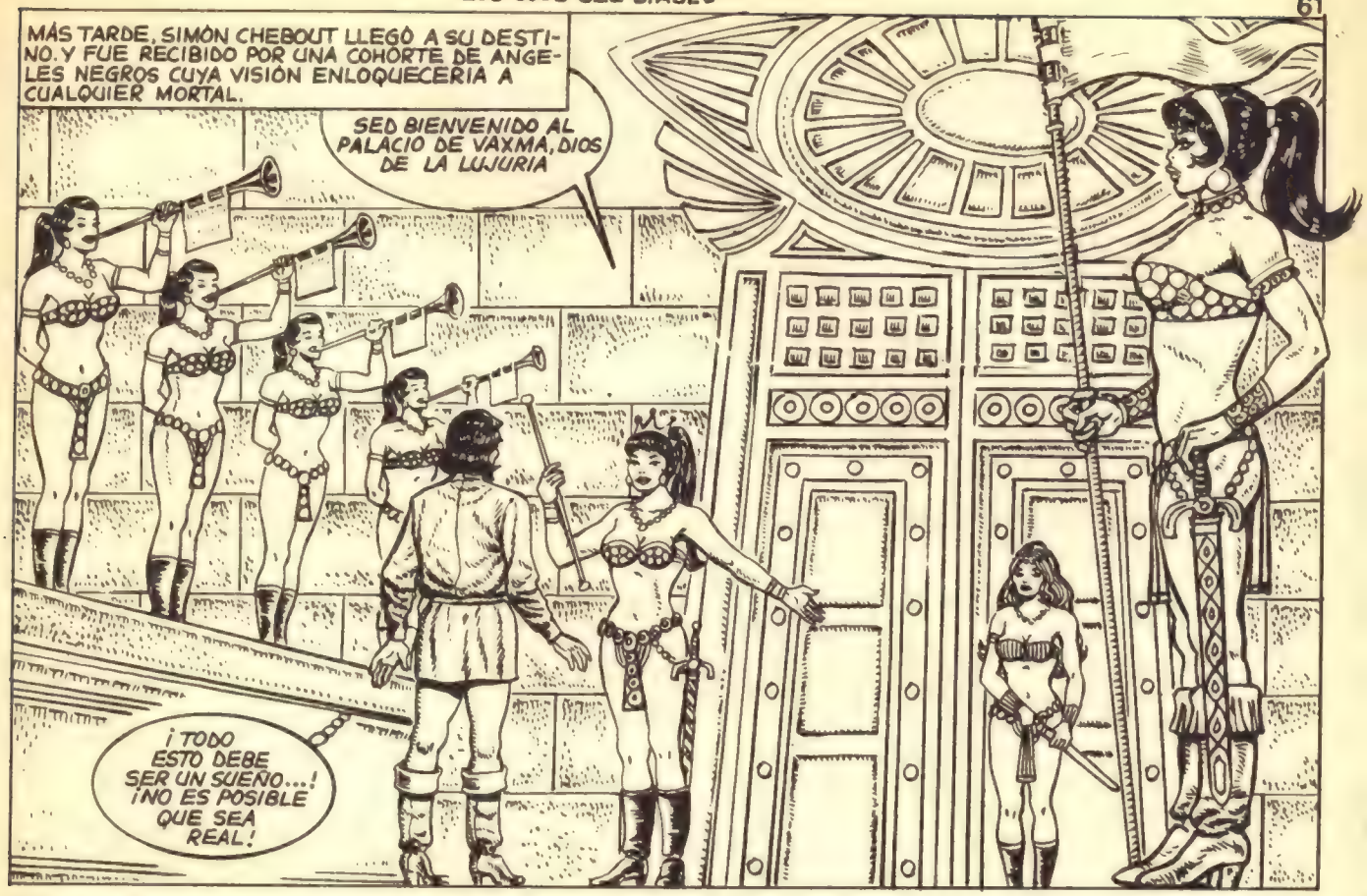
¿QUIÉN OSA MENCIONAR AQUÍ ESOS NOMBRES? ¡POR TODOS LOS DEMONIOS DEL AVERNO! ¡SATANÁS, LUCIFER, DEMONICOLAS TODOS, AYUDADME A EXTINGUIR A ESTE APÓSTATA!

DE NO HABER PASADO TANTAS CALAMIDADES PARA LLEGAR HASTA ALLÍ, SIMÓN SE HUBIERA VUELTO AL LLEGAR AL PARAJE SINIESTRO QUE CONTEMPLABAN SUS OJOS.

¡DIOS DEL CIELO, DAME ÁNIMOS PARA SEGUIR ADELANTE!

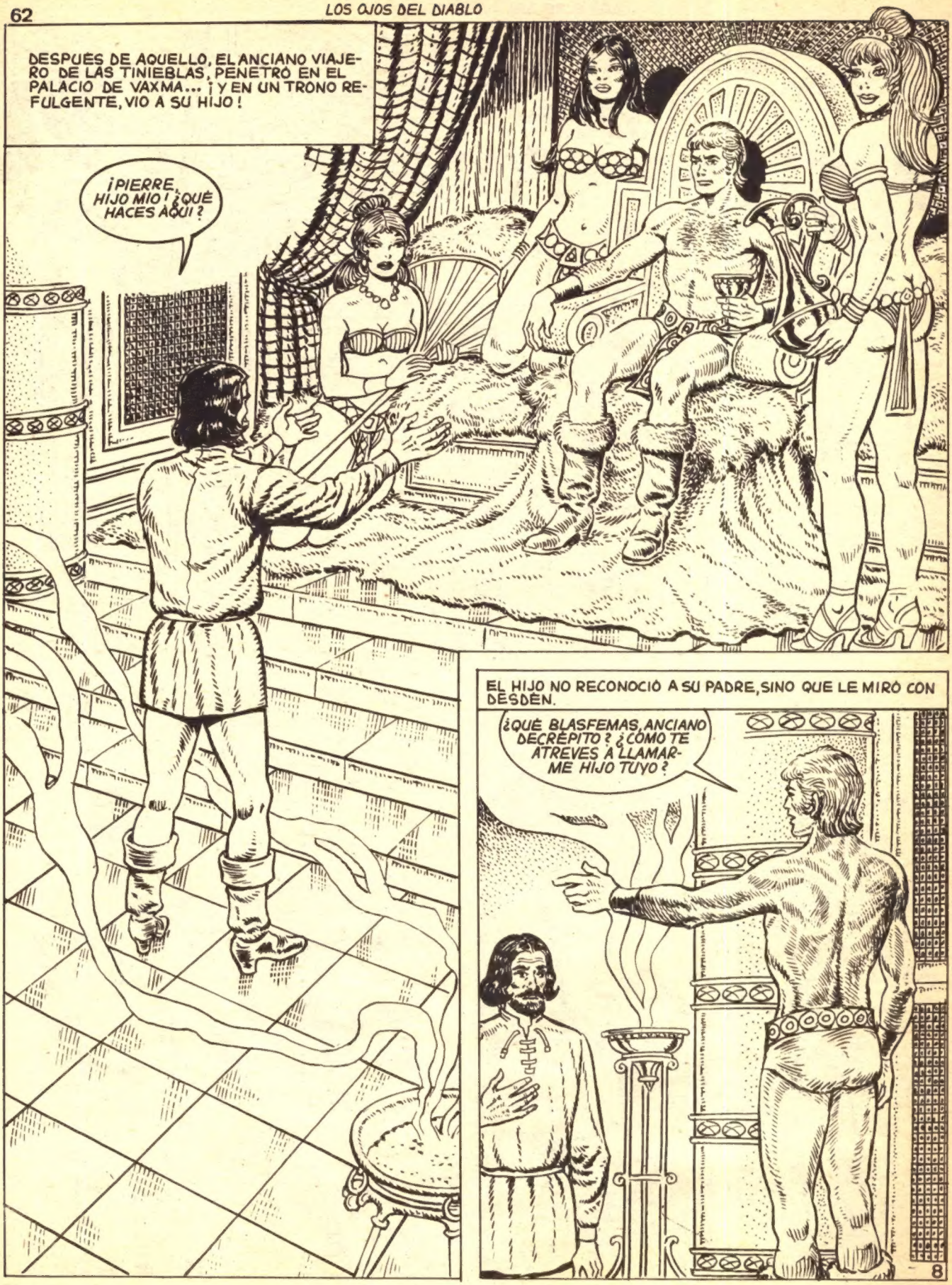
Fernando Costa

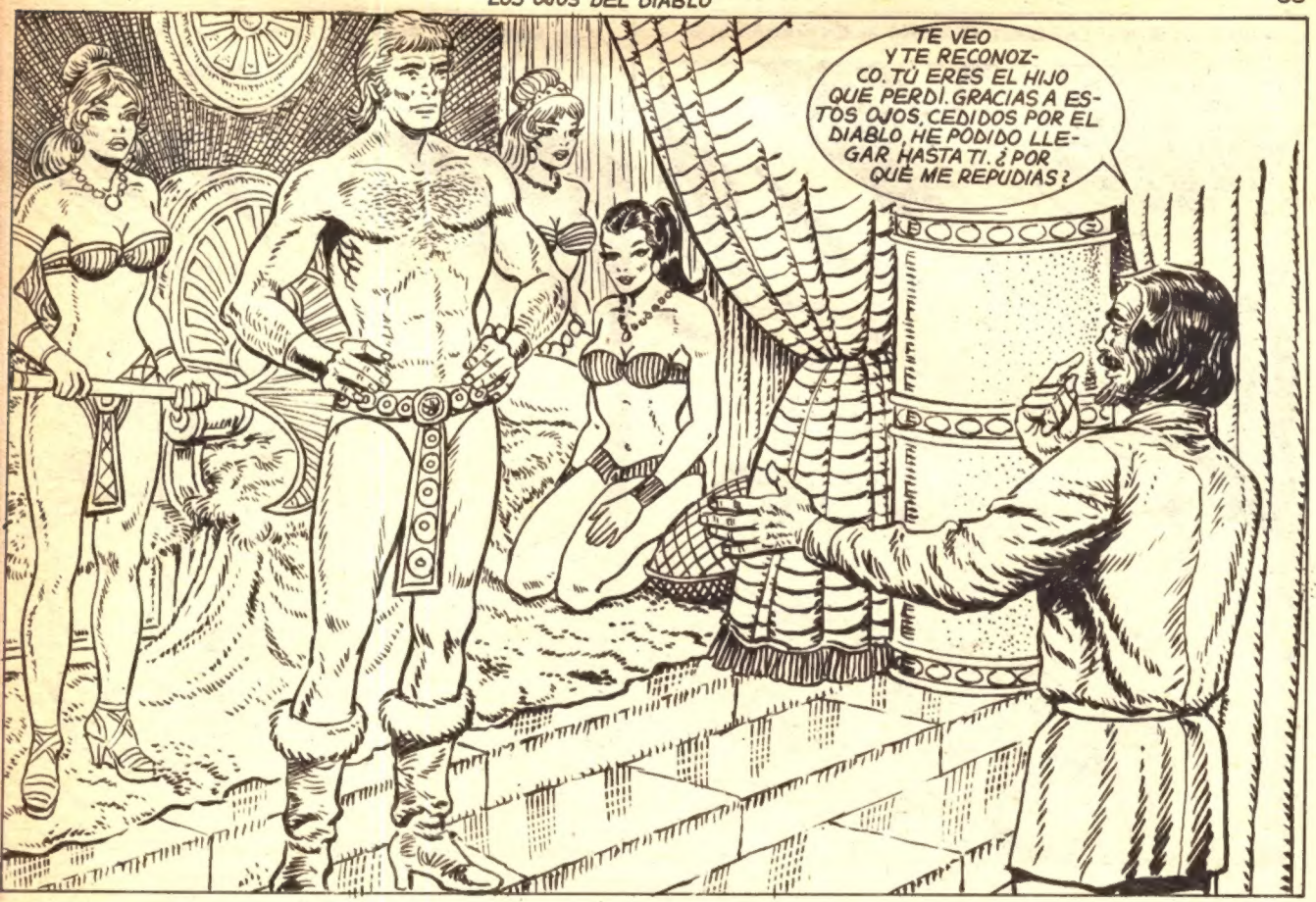
¡LA MIRADA DEL VIAJERO DE ULTRATUMBA FULMINÓ A LA SINIESTRA APARICIÓN!


MÁS TARDE, SIMÓN CHEBOUT LLEGÓ A SU DESTINO. Y FUE RECIBIDO POR UNA COHORTE DE ANGELES NEGROS CUYA VISIÓN ENLOQUECERÍA A CUALQUIER MORTAL.
SED BIENVENIDO AL PALACIO DE VAXMA, DIOS DE LA LUJURIA
¡TODO ESTO DEBE SER UN SUEÑO...! ¡NO ES POSIBLE QUE SEA REAL!

PERO LA RECEPCIÓN ESTABA CONDICIONADA, COMO PRONTO SUPO SIMÓN.
SI QUIERES PASAR ESTE UMBRAL, DEBES ADJURAR DE TODAS TUS CREENCIAS
¡NO! ¡SÓLO QUIERO VER A MI HIJO; LUEGO, NO ME IMPORTA LO QUE HAGAIS CONMIGO!

Y CUANDO PARECIA QUE LA BELLA DIABLESA IBA A HUNDIR SU ESPADA EN EL PECHO DE SIMÓN, ESTE LA MIRÓ INTENSAMENTE, DESARMÁNDOLA.
¡QUITATE DE MI CAMINO! ¡ME ENVIA EL MÁS PERVERSO!


DESPUÉS DE AQUELLO, EL ANCIANO VIAJERO DE LAS TINIEBLAS, PENETRÓ EN EL PALACIO DE VAXMA... ¡Y EN UN TRONO REFULGENTE, VIO A SU HIJO!
¡PIERRE, HIJO MIO! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
EL HIJO NO RECONOCIÓ A SU PADRE, SINO QUE LE MIRÓ CON DESDÉN.
¿QUÉ BLASFEMAS, ANCIANO DECRÉPITO? ¿CÓMO TE ATREVES A LLAMARME HIJO TUYO?
8



SIN VACILAR, SIMÓN CHEBOUT SE DISPUSO A OBEDECER A SU HIJO.

LA VIDA DE SIMÓN CHEBOUT TERMINÓ AL ENTREGAR SUS OJOS A VAXMA.

¡AL FIN! ¡GRACIAS ESPIRITUS DE LAS TINIEBLAS! ¡ESTE ES EL GRAN MOMENTO! ¡VOY A VOLVER AL EXTERIOR!

Y EN MEDIO DEL FUEGO INFERNAL, UNA MALDICIÓN ETERNA PARECIÓ CUMPLIRSE... ¡EL PODER DEL MAL SE DESMATERIALIZÓ ENTRE LLAMAS!

"Y DICE LA LEYENDA QUE EL DEMONIO DEJÓ LIBRE AL HIJO ANTE EL SUPREMO SACRIFICIO DEL PADRE."

HE VUELTO DEMASIADO TARDE, PADRE MIO. MI CORAZÓN SANGRA DE TRISTEZA. LO SIENTO... ¡NO ME FUE POSIBLE VOLVER ANTES!

Fernando Costa

FIN